

3D TECHNOLOGY AND CULTURAL HERITAGE

PROGRAM

Venue Hotel Belvedere Cluj-Napoca, str. Călărașilor nr.1

Vineri 5 august 2016 - Sala Miorița / Friday 5 August 2016 - Miorița hall

9.00 - 9.55: Welcome coffee

9.00 - 9.55: Înregistrare / Registration

9.55 - 10.00: Deschiderea oficială / Welcoming address

10.00 - 12.00 : Sesiunea 1 - Sala Miorița / Sesion 1 - Miorița hall, Chair: Mihai Dragomir	
Călin Neamțu Technical University of Cluj-Napoca - Romania	Prezentarea proiectului LP10 PA16/RO12 Project LP10 PA16/RO12 presentation
Gelu Florea Babeș-Bolyai University - Romania	Sarmisegetuza Regia - perspective arheologice în spațiul virtual Sarmisegetuza Regia - archaeological perspectives in the virtual space
Cătălin Cristescu Dacian and Roman Civilization Museum Deva - Romania	Aportul tehnologiei 3D în studiul ceramicii dacice din munții Orăștiei The contribution of 3D technology to the study of Dacian pottery from the Orăștie mountains
Aysun Ozkose Faculty of Architecture, Karabuk University - Turkey	Istorie din ruine: Povestea orașului Safranbolu, oraș înscris în lista Patrimoniului Mondial UNESCO History from Debris: Story of Safranbolu, city enlisted on the UNESCO World Heritage List
Radu Comes Technical University of Cluj-Napoca - Romania	Restaurarea digitală a artefactelor istorice Digital restoration of historical artefacts
Zsolt Buna Technical University of Cluj-Napoca - Romania	Reconstituirea digitală a monumentelor istorice Digital reconstruction of historical monuments
Doina Breabăn Avitech Co - Romania Camelia Achelăriței Aptus Software - UK	Soluții la cheie pentru muzee Turnkey solutions for museums
Lakatos Daniel Matrix SRL - Romania	Echipamente pentru muzee Equipment for museums

12.00-13.00 Pauză de prânz / Lunch Break

14.00 - 15.30 : Sesiunea 2 - Sala Miorița / Sesion 2 - Miorița hall, Chair: Gelu Florea	
Vlad Santon Blade Solutions - Romania	Realitate augmentată în muzee Augmented reality in museums



<p>Gigi-Aureliu BIRLA BLACK LIGHT SRL - Romania Vladan SPASENOVIC BIRO ZA PROJEKTOVANJE I GEODEZIJU "ZEMLJOMER" - Serbia</p>	<p>Cele mai noi tehnologii disponibile pentru digitizarea patrimoniului cultural mobil și imobil The latest technologies available for the digitization of the (i)mobile cultural heritage</p>
<p>Sebastian Dan VRSD Consult - Romania</p>	<p>Oportunități de finanțare naționale pentru proiecte în domeniul patrimoniului cultural National funding opportunities for projects in the field of cultural heritage</p>
<p>Mihai Dragomir, Diana Dragomir Technical University of Cluj-Napoca - Romania</p>	<p>Proiecte privind patrimoniul cultural - surse de finanțare internaționale și oportunități de colaborare Cultural heritage projects - international financing sources and opportunities for collaboration</p>

15.30 - 15.45: Pauză de cafea / Coffee Break

15.45 - 17.00 : Sesiunea 3 - Sala Miorița / Sesion 3 - Miorița hall, Chair: Calin Neamtu	
<p>Vasile Tompa Technical University of Cluj-Napoca - Romania</p>	<p>Analiza monedelor dacice de tip Kosson utilizând achiziția și prelucrarea imaginilor digitale Koson Dacian coins analysis using digital image acquisition and processing</p>
<p>Ionuț Badiu Technical University of Cluj-Napoca - Romania</p>	<p>Reconstituirea digitală a vaselor ceramice Digital reconstruction of pottery</p>
<p>Oana Gui Electric-Electronic Faculty, Karabuk University - Turkey</p>	<p>EwaGlos - Glosar european ilustrat al termenilor privind conservarea picturilor pe pereți și suprafețe arhitecturale - O poveste de succes EwaGlos - European illustrated glossary of conservation terms for wall painting and architectural surfaces - A successful story</p>
<p>Vasile-Ovidiu Prejmerean Université de Fribourg - Suisse</p>	<p>Arhetipurile jungiene în opera lui Gustave Moreau (1826-1898) Jungian archetypes in the works of Gustave Moreau (1826-1898)</p>
<p>Ioan Bratu National Institute for Research and Development of Isotopic and Molecular Technologies - Romania Constantin Măruțoiu, C. Neamțu, O.F. Maruțoiu, Z. Moldovan, A. Rauca, C. Tanaselia</p>	<p>Porțile Împărătești de la biserica de lemn din Sânmihaiul Almașului. Investigarea științifică a materialelor picturale Imperial gates of the wooden church in Sânmihaiul Almașului. Scientific Investigation of pictorial materials</p>

Recepție conferință / Conference Reception: 17.15 Restaurant Hotel Belvedere

Sâmbătă 6 August 2016 / Saturday 6 August 2016

9.00 - 9.15: Welcome Coffee

<p>10.00 - 12.00: Workshop: Digital cultural heritage - an opportunity to attract the public in museums - will be held at the National Museum of Transylvanian History of Cluj-Napoca, Str. Constantin Daicoviciu nr. 2 in the Temporary exhibitions Hall, Moderators: Gabriela Gheorghiu, Călin Neamțu</p>
<p>12.30 - 12.45: Closing coffee break and conclusions</p>

